

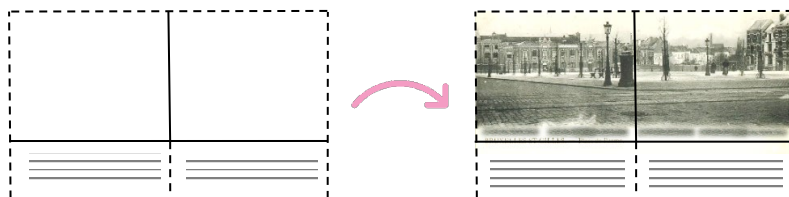
2 FABRIQUE LE POP-UP DE TON QUARTIER

MATÉRIEL

Le fond du pop-up

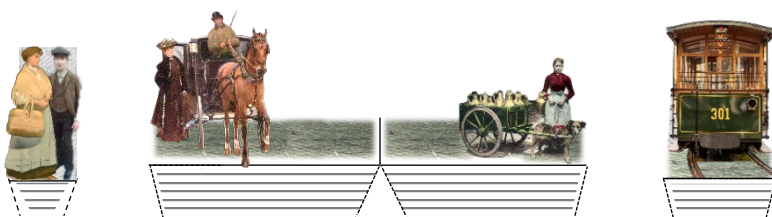
Remontons le temps, nous sommes quelque part autour de 1900. À quoi ressemblait ton quartier ?

- Introduis ton adresse sur la page d'accueil du site [Bruciel](http://Urban.Brussels.bruciel) (Urban.Brussels.bruciel). Sur les vues aériennes du quartier entre 1930-35 et aujourd'hui, des petits pictogrammes de localisation indiquent la présence de photos anciennes. Les sigles de couleur cyan  correspondent à des vues prises avant 1920.
- Télécharge une photo et colle-la à la page 3 de ce document, en arrière-plan du canevas composé de lignes continues et de pointillés.



Les personnages et les moyens de transport

- Pioche dans les pages suivantes les véhicules et les personnages que tu souhaites ajouter à la scène.
- Tu veux créer une vue réaliste ? Recherche d'éventuels rails de tram ou le sens de la circulation pour choisir l'image la plus adaptée.
- Tu préfères faire appel à ton imagination ? Pioche à ta guise dans les exemples et n'hésite surtout pas à mélanger les époques en choisissant des images sur le net pour créer une carte en relief poétique ou surréaliste.



MODE D'EMPLOI

1) Découpe tous les éléments du pop-up en suivant les pointillés :  - - - -

2) Plie chaque élément en suivant les lignes continues. 

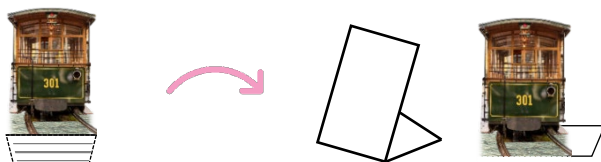
Dans quel sens plier ?

- Pour la **photo de fond** et les **frises de personnages** :

plie les deux pattes de collage  vers l'arrière et plie la ligne centrale en ramenant les deux parties de l'image vers l'avant.



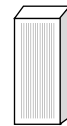
- Pour les **éléments isolés** : plie la patte de collage vers l'arrière.



- Pour les **éléments en relief** : plie la **LANGUETTE** associée à l'image pour constituer une boucle. Celle-ci servira de support pour coller l'élément contre la **photo de fond**.



LANGUETTE



BOUCLE

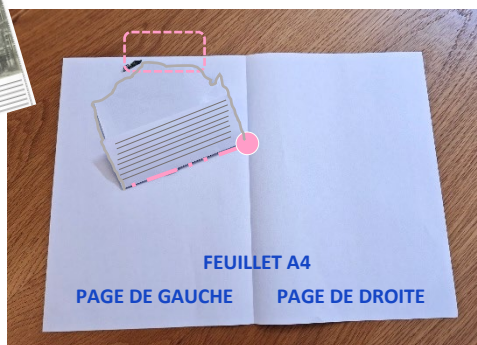


3) C'est la manière de coller tous ces éléments sur la feuille A3 qui va créer le pop-up.

- Plie la feuille A3 en deux de manière à obtenir un **FEUILLET A4**.
- Commence par la **photo de fond**.
 - Colle  sur la photo de fond les éléments isolés qui lui apporteront de la couleur : arbres, réverbères. Tu peux aussi colorier certains éléments.
 - Colle la patte de collage de gauche de la photo sur la page de gauche de ton feuillet.



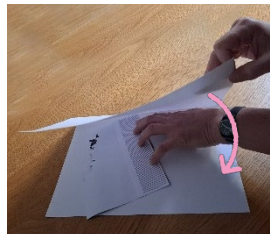
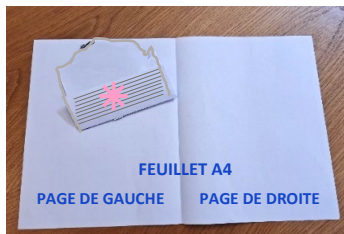
patte de collage gauche



Il y a trois règles à suivre :

- La photo doit être placée de manière oblique en remontant vers le pli central du **FEUILLET** : 
- La base du pli central de la photo doit correspondre exactement au pli central du feuillet : 
- La photo ne doit pas dépasser du feuillet : 

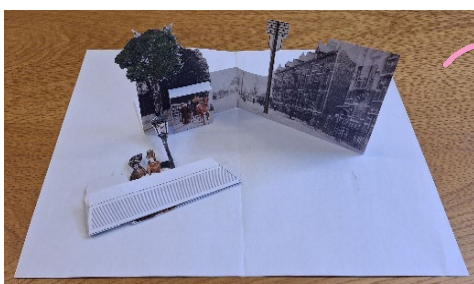
- Encolle la seconde patte de collage * de la **photo de fond** et rabat la page de droite du feuillet pour qu'elle y adhère. Quand tu rouvriras le feuillet, la photo de fond va se relever.



- Colle sur la **photo de fond** les **éléments en relief**. Les instructions sont notées sur la **LANGUETTE**.



- Suis le même processus que pour la photo de fond pour coller la **frise de personnages**. Ajoute les éléments isolés entre le fond et la frise de personnages et ton pop-up est terminé !



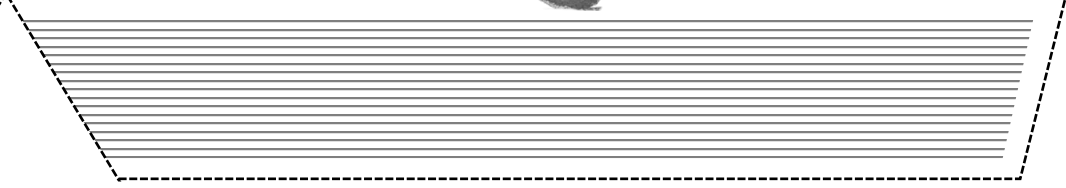
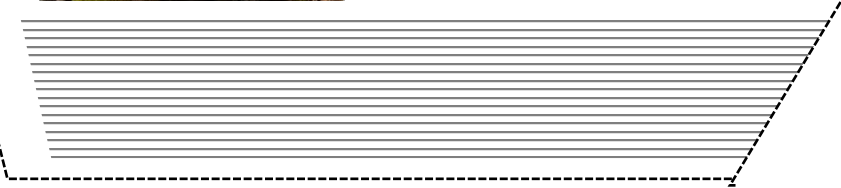
[illegible]

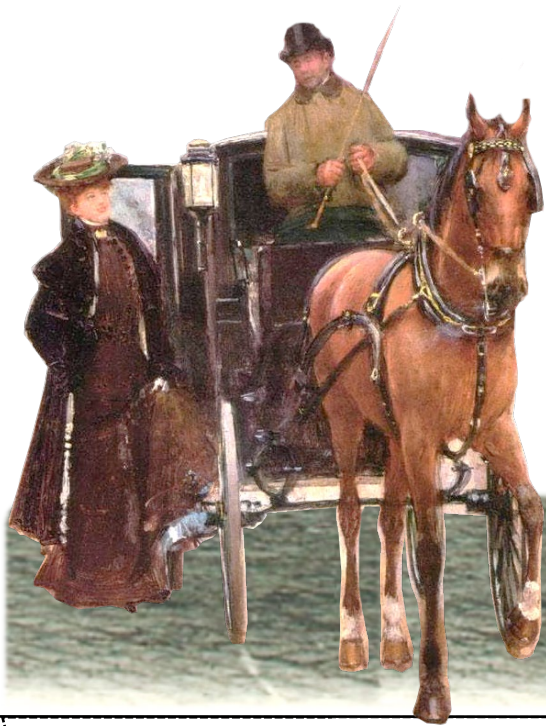
FRISES DE PERSONNAGES



Blank lined area for notes or descriptions.

Blank lined area for notes or descriptions.





-------------	-------------



Two sets of horizontal lines for writing, each set consisting of 10 lines. The lines are contained within a dashed rectangular border.



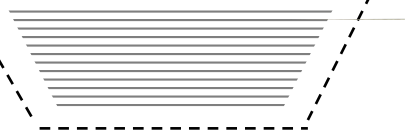
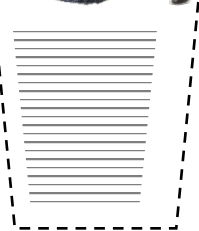
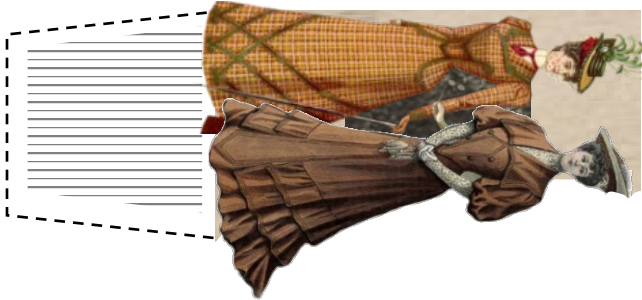
3. Colle contre la photo de fond.		1. Colle ici les personnages.	2. Colle derrière l'autre extrémité de la languette.
-----------------------------------	--	-------------------------------	--



3. Colle contre la photo de fond.		1. Colle ici les personnages.	2. Colle derrière l'autre extrémité de la languette.
-----------------------------------	--	-------------------------------	--



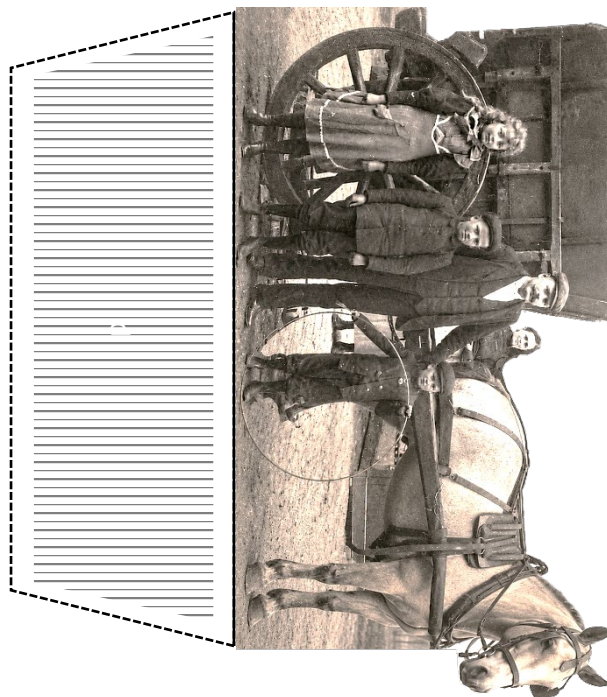
3. Colle contre la photo de fond.		1. Colle ici les personnages.	2. Colle derrière l'autre extrémité de la languette.
-----------------------------------	--	-------------------------------	--



PERSONNAGES ISOLÉS



ET/OU EN RELIEF



ARBRES ET RÉVERBÈRES

