





LE QUIZ DU PALAIS

Partie 1 : Corps de logis et Chapelle

[Attention ! Plusieurs réponses sont parfois possibles].

<p>- Que signifie Coudenberg ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> mont de la potence<input type="radio"/> mont froid	<p>- Pourquoi des seigneurs ont-ils intérêt à s'installer au sommet d'une colline ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> pour surveiller<input type="radio"/> pour être protégé<input type="radio"/> pour être vus de loin
<p>- De quand date le mur le plus ancien du site archéologique ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> du 10^e siècle<input type="radio"/> du 12^e siècle<input type="radio"/> du 15^e siècle	<p>- A quoi servait la fenêtre étroite du corps de logis ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> à aérer<input type="radio"/> à éclairer<input type="radio"/> à protéger 
<p>- Dans le corps de logis, qui était là avant ? La fenêtre ou la voûte (ligne rouge) ?</p>  <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> la voûte est plus ancienne que la fenêtre<input type="radio"/> la voûte est plus récente que la fenêtre<input type="radio"/> la voûte et la fenêtre datent de la même époque	<p>- A quoi sert une voûte ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> à décorer uniquement<input type="radio"/> à couvrir l'espace et soutenir les étages supérieurs<input type="radio"/> c'est la structure d'un ancien ascenseur vers les étages supérieurs
<p>- Dans le corps de logis, pourquoi la fenêtre étroite s'est-elle retrouvée à l'intérieur du bâtiment ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> car il n'y avait pas de porte<input type="radio"/> car on a élargi le bâtiment	<p>- A quoi servaient les niches dans le corps de logis ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> à déposer des lampes<input type="radio"/> à ranger des cruches de vin 
<p>- Pour quel grand seigneur a-t-on construit la chapelle du palais ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> pour Philippe le Bon<input type="radio"/> pour Charles Quint<input type="radio"/> pour l'archiduchesse Isabelle	<p>- Pendant quel siècle a-t-on construit la chapelle ?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> le 12^e siècle<input type="radio"/> le 15^e siècle<input type="radio"/> le 16^e siècle


<p>- Combien y avait-il de pièces au niveau -2 de la chapelle ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> 8 	<p>- Quelle était la fonction du niveau -2 de la chapelle ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> un lieu de prière <input type="radio"/> un lieu de stockage
<p>- Pourquoi les piliers <u>sous</u> la chapelle étaient-ils si larges ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> car les maçons ne savaient pas faire autrement <input type="radio"/> car ils devaient supporter 2 niveaux du bâtiment 	<p>- Chaque pilier est formé de 8 côtés égaux, comment appelle-t-on cette forme ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> un hexagone <input type="radio"/> un octogone <input type="radio"/> un pentagone
<p>- Que voyait-on <u>autrefois</u> par les fenêtres à l'arrière de la chapelle ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> le parc <input type="radio"/> la place des Bailles 	<p>- Quelle était la longueur de la chapelle du palais ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> 12 m <input type="radio"/> 22 m <input type="radio"/> 32 m

Partie 2 : rue Isabelle et Aula Magna

[Attention ! Plusieurs réponses sont parfois possibles].

<p>- La rue qui longeait le palais porte le prénom de ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> la duchesse Jeanne de Brabant <input type="radio"/> l'archiduchesse Isabelle <input type="radio"/> l'archiduchesse Marie-Elisabeth 	<p>- Que voyait-on à l'origine quand on levait les yeux dans la rue Isabelle ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> une voûte <input type="radio"/> le ciel
<p>- Au milieu de la rue Isabelle se dressent des murs en brique. Pourquoi a-t-on construit des murs au milieu d'une rue ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> pour éviter les bagarres entre voisins <input type="radio"/> pour faciliter le trafic entre ceux qui montent et ceux qui descendent <input type="radio"/> pour servir de fondation aux bâtiments de la place Royale 	<p>- Comment les archéologues s'y sont-ils pris pour accéder au sous-sol de l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> en démolissant le mur au bout de la rue Isabelle <input type="radio"/> en creusant le sol de la place Royale



<p>- Pour quel grand seigneur a-t-on construit l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> pour Philippe le Bon <input type="radio"/> pour Charles Quint <input type="radio"/> pour l'archiduchesse Isabelle 	<p>- Pendant quel siècle a-t-on construit l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> le 12^e siècle <input type="radio"/> le 15^e siècle <input type="radio"/> le 16^e siècle
<p>- Quelle était la longueur de l'Aula Magna entre les deux tours ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> 20 m <input type="radio"/> 40 m <input type="radio"/> 60 m 	<p>- Quelle était la fonction de la grande salle, l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> on y organisait des fêtes et des événements importants <input type="radio"/> on y préparait des repas
<p>- Que trouvait-on au niveau -1 de l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> une cuisine <input type="radio"/> une salle de banquet 	<p>- Que contenaient les tours de l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> des escaliers <input type="radio"/> des toilettes
<p>- A quoi correspondent les lignes creusées sur la surface des pierres du mur de l'Aula Magna ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> à des fossiles <input type="radio"/> à des graffitis <input type="radio"/> à des traces d'outils 	<p>- Que contenaient les fosses d'aisance ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> des excréments <input type="radio"/> des ossements <input type="radio"/> des objets 
<p>- Quelles sont les traces du passé qui nous ont permis de connaître ce palais ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> des fossiles <input type="radio"/> des traces d'outils <input type="radio"/> des symboles <input type="radio"/> des livres de comptes <input type="radio"/> une carte aux trésors <input type="radio"/> une enquête policière <input type="radio"/> des photographies <input type="radio"/> des peintures et des gravures 	

