

Monument aux morts de Saint-Josse

La situation du monument

1) Décris la situation du monument en cochant tout ce que tu vois.

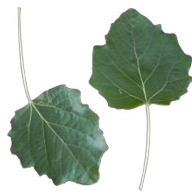
- on peut le voir de loin
- on n'a pas de recul
- on peut en faire le tour
- il est placé contre un mur
- il est fait pour être vu de face
- il est fait pour être vu de plusieurs côtés

2) Deux arbres l'encadrent.

- Les reconnais-tu ? ce sont...



des charmes



des peupliers



des chênes

3) Peut-on se recueillir au calme devant ce monument ? OUI / NON

Pourquoi ?

.....

➡ ce monument te semble-t-il bien mis en valeur ? OUI / NON

4) L'environnement du monument a changé. Observe la photo ancienne et donne deux différences par rapport à aujourd'hui.

1.

2.



Square Henri Frick.

es Square Henri Frick. Monument aux Morts 1914-18, 1940-45

La forme et la composition du monument

1) Ce monument est... grand petit

2) Quelles sont les différentes parties qui le composent ?



un socle



une colonne/tour



un obélisque



un personnage



plusieurs personnages

3) Dans quelle forme invisible peut-on inscrire ce monument ?



Dessine cette forme sur la photo ancienne.

Un monument à ...

1) À qui est dédié ce monument ?

Complète cette inscription.



2) À quel événement ce texte fait-il référence ?

- à la Révolution Française à l'indépendance de la Belgique
 à la Première Guerre mondiale à la Deuxième Guerre mondiale

Le groupe sculpté

1) Le personnage central est... un homme une femme
...qui porte des vêtements



de l'époque de la guerre



de l'Antiquité

2) Elle porte aussi... un drapeau un casque un fusil

3) Elle est représentée... à taille humaine plus grande que nature

4) Les formes de l'homme et du lion ... sont nettes
 semblent avoir un peu fondu



Le **visage** de la femme est dirigé vers...

le haut
 l'horizon

Son **regard** est dirigé vers...

le haut
 l'horizon
 le bas

Les **traits** de son visage...

montent  tombent 

Elle **semble**.... Entoure les mots.

triste - gaie - désespérée - résignée - déterminée - enthousiaste - en colère - effondrée - souffrante - vaincue - heureuse - fière - craintive - malheureuse

Elle est debout dans un **élan**...

vers le haut
 vers le bas

Elle porte le drapeau
 Elle s'accroche au drapeau

Le **lion** est le symbole de...

la guerre
 la Belgique

Sa **tête** est dirigée vers...

le haut
 l'horizon
 le bas

Le corps de l'**homme** est...

raide
 dynamique
 affaissé

Que fait-il ? il dort
 il est mort

L'homme et le lion se dégagent-ils nettement du socle ?

un peu
 beaucoup





Leur position semble aller vers...

le haut
 le bas

Les symboles

Sur le socle, on peut observer des végétaux.

- 1) Coche les plantes présentes sur cette sculpture.
- 2) Relie-les ensuite à l'aide d'une flèche à leur signification.

	<input type="radio"/>	le laurier	<input type="checkbox"/>	Je suis la feuille d'un arbre solide, je symbolise la force, la solidité et l'endurance.
	<input type="radio"/>	la palme	<input type="checkbox"/>	Mon fruit produit l'opium, une drogue. Je symbolise le sommeil éternel et j'aide à oublier la mort.
	<input type="radio"/>	le pavot	<input type="checkbox"/>	De nombreux héros et martyrs tiennent ma longue feuille en main.
	<input type="radio"/>	le chêne	<input type="checkbox"/>	On me porte sur la tête. Je représente la gloire et la victoire.

À ton avis, quel est le thème de ce monument ?

- 1) Le personnage féminin représente...
 - une Bruxelloise qui a vécu la guerre.
 - une allégorie (une représentation) de la Patrie.
- 2) L'ensemble du monument représente...
 - l'héroïsme, les héros vainqueurs.
 - le martyre, les héros qui se sont sacrifiés.

Les inscriptions

1) Quelle commune commémore ses martyrs ? Identifie son blason.



Bruxelles



Ixelles



Saint-Josse

2) Quelle est la devise de la Belgique ? Cherche la réponse sur le monument.

- Liberté, égalité, fraternité
- L'union fait la force
- Née pour unir

La datation



Trouve ce détail.

- 1) Quel est le nom du sculpteur ? Guillaume
- 2) Ce monument a été inauguré le *21 juillet 1920*, mais en quelle année a-t-il été conçu ? En
- 3) Cette date peut sembler bizarre, pourquoi ?
.....

4) Quels types de formes composent le socle ?

- des formes géométriques
- des formes courbes
- des formes droites
- des formes concaves

5) Complète ce mot en respectant le dessin des lettres.



- Quel est le style de ce lettrage ?

ABCDE

Art nouveau (± 1897-1914)

ABCDE

Art Déco (années 1920-1930)

Le bronze

1) Ce groupe sculpté est réalisé en bronze. Voici la couleur naturelle de cet alliage. Tu connais le fer qui rouille. Le bronze s'oxyde lui aussi, mais il ne devient pas orange. Quelles couleurs vois-tu ?



- du bleu du vert du gris du noir de l'or

2) Cette sculpture est-elle pleine ou creuse ?

Indice : toque délicatement sur la surface du bronze.

3) Retrouve ce détail (en bas à droite). Cette ligne noire est une trace. Mais la trace de quoi ?



- d'une réparation
 de l'assemblage de plusieurs morceaux

4) Avant de couler le monument dans le bronze, le sculpteur a réalisé un modèle dans un matériau mou : l'argile. Et les traces réalisées dans la terre sont toujours visible dans le bronze.

- a. Retrouve ces deux parties du monument et observe la surface des zones cachées sur les photos.
b. Trouvé ? Relie-les maintenant à l'outil qui a laissé ces traces.

