

## Monument aux soldats de la paroisse de la Sainte-Trinité

### La situation du monument

- Ce monument est lié à l'église de la Sainte-Trinité. Où l'a-t-on placé par rapport à l'église ?  
 devant  sur le côté  derrière  dedans
- Fais un « scan » de l'environnement du monument en traçant une croix dans la bonne colonne. Nous avons déjà commencé.

	V	F
Devant lui, l'espace bien dégagé.	X	
On peut s'en approcher facilement		
On a beaucoup de place pour bien l'observer.		
On peut faire le tour du monument.		
Il est situé au milieu d'une place.		
Il est placé contre un mur.		
On peut facilement lire les inscriptions.		

➔ Selon-toi, le monument est-il bien mis en valeur ?  oui  non

➔ Où l'aurais-tu placé pour qu'on le voie mieux ?

.....

Vous trouverez l'ensemble des fiches d'observation sur :  
<https://www.classesdupatrimoine.brussels/dossiers-pedagogiques/14-18-les-monuments-racontent/>

- Observe à présent cette photo de 1934.

- Entoure la statue sur la photo.
- Qu'est-ce qui a changé ?

.....

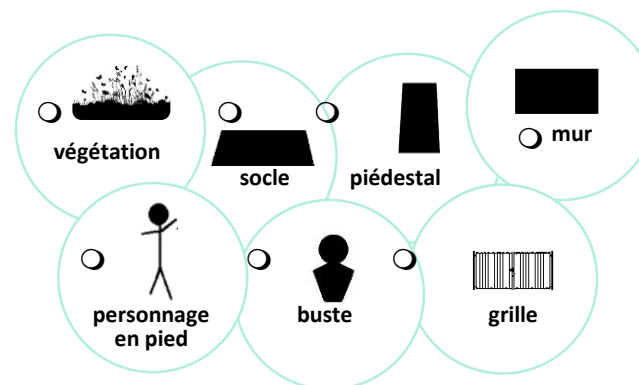
.....

- ➔ Selon toi, le monument était-il mieux mis en valeur autrefois ?  
 oui  non



### Les parties du monument

- Coche tous les éléments qui composent ce monument.

















- Si la statue était posée sur le sol, serait-elle plus grande que toi ? Serait-elle plus grande que ton professeur ?  
 À ton avis, pourquoi l'a-t-on posée sur un piédestal aussi haut ?

Discutes-en avec tes camarades.

## Le soldat

1) Quels objets composent l'uniforme du soldat ? Coche tous ceux que tu vois sur le monument.

 <input type="radio"/> le sac à pain	 <input type="radio"/> la gamelle	 <input type="radio"/> la gourde
 <input type="radio"/> le barda	 <input type="radio"/> la couverture	 <input type="radio"/> la cartouchière
 <input type="radio"/> la pelle	 <input type="radio"/> le casque Adrian	 <input type="radio"/> les guêtres
 <input type="radio"/> la baïonnette	 <input type="radio"/> l'étui pour le masque à gaz	 <input type="radio"/> la capote
 <input type="radio"/> le fusil		 <input type="radio"/> les brodequins de rechange

2) Que nous racontent ces objets sur la vie du soldat au front ? Relie chaque objet à une pensée du soldat.

La  
baïonnette

La  
pelle

Le  
casque

Le masque  
à gaz

La  
couverture

...Et si on devait combattre au corps à corps ?

...Tous ces obus qui explosent au-dessus de nos têtes me font peur !

...S'il y a trop de pluie, on sera bon pour creuser et dégager la tranchée à nouveau !

...Encore une nuit passée dehors... Il fait si froid...

...En cas d'attaque chimique, j'ai peut-être une chance de m'en sortir...



- 1) Comment le soldat se tient-il ? Mime son attitude.
- 2) Coche ensuite les propositions qui lui correspondent.

il est debout     il est couché  
 il se tient droit     il est affaissé


Que tient-il ?  
 un fusil  
 un bâton

Sa tête est...  
 droite  
 penchée vers le bas  
 dirigée vers le haut

Comment utilise-t-il son arme ?  
 il la brandit vers l'ennemi  
 il s'appuie dessus

Ses bras sont...  
 tendus  
 détendus

Selon toi, que fait-il ?  
 il se bat     il attend  
 il est blessé     il avance  
 il se repose     il .....



- On a représenté...  
 un héros vainqueur  
 un martyr blessé ou mort  
 juste un soldat

- 1) Complète ce mot latin inscrit au pied du soldat.



Essaie de deviner. Cela signifie...

- je crée  
 je crois  
 je crains

- Mais en quoi ce soldat croit-il ? Pense à l'endroit où il se trouve.  
 en Dieu     en la vie éternelle

- 2) Observe les inscriptions sur la plaque et complète les légendes.

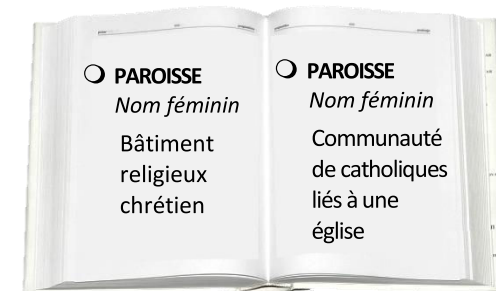
Celle qui a commandé le monument : la .....

Ceux à qui est dédié ce monument : ses .....

Complète ce nom : .....  
 A voir en fonction de ce qu'on trouve aux archives



- Mais qu'est-ce qu'une paroisse?



- Alors, à ton avis, pourquoi la paroisse parle-t-elle de « ses enfants » ?
- car elle se considère comme une mère pour ses paroissiens  
 car elle veut montrer qu'il y a un lien fort avec ses paroissiens

3) Sur le socle en bronze de la statue, tu trouveras l'année de sa réalisation.

- Complète-la : 19 .....
- Petit calcul : quel âge a cette statue ? .....

4) Mais au fond, pourquoi ce monument ?

- Il est inauguré quelques années après un terrible événement. Lequel ?
  - La révolution pour l'indépendance de la Belgique
  - La Première Guerre mondiale
  - La Deuxième Guerre mondiale
- Qui sont ces personnes dont le nom est inscrit sur la plaque ?
  - Les paroissiens qui sont revenus de la guerre
  - Les paroissiens qui sont morts à la guerre
  - Les paroissiens qui ont continué à prier pendant la guerre

➔ Selon toi, pourquoi leur a-t-on dédié un monument ?

.....

## Les symboles

- 1) Des végétaux sont représentés sur la plaque. Coche ceux que tu reconnais.
- 2) Ils n'ont pas été choisis au hasard ! Relie les 3 bulles à la plante qui parle.



rose sauvage



feuille de chêne



gland



fruit du lierre



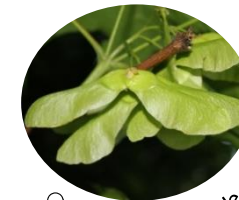
Oierre



coquelicot



fruit du pavot



samares d'érable



feuille d'érable

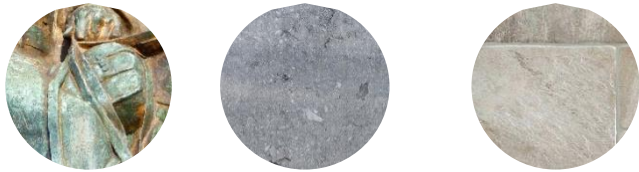
Blanche, rouge ou rose, je symbolise le don de **l'amour** pur.

Je suis la feuille d'un arbre solide, je symbolise la force et **l'endurance**.

Quand je grimpe, je m'accroche, je symbolise **l'attachement** et la **fidélité**. Et comme je reste toujours vert, je suis aussi un peu **immortel**.

3) Il y a aussi un animal. Attention, il est dressé ! Il s'agit d'un .....

1) Quel est le matériau du personnage ?



le bronze     la pierre bleue     la pierre blanche

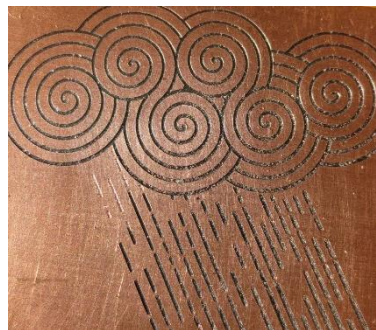
2) Quel est le matériau du piédestal ? .....

3) Relie-les à la manière dont ils ont été travaillés.



4) Observe à présent la plaque qui porte les noms des paroissiens et essaye de deviner comment elle a été travaillée.

Plutôt comme ceci



On a gravé la plaque.

Plutôt comme cela





On a repoussé le métal pour créer du relief.

**Indice :** la plaque est très fine.

5) Tous les mots sont-ils encore bien lisibles ?  oui  non

6) Tu sais que le fer peut rouiller s'il n'est pas protégé, le bronze aussi peut « tomber malade ». Joue au docteur du monument. Pour poser ton diagnostic, trace une croix dans les cases qui correspondent à ses maladies.

 MALADIES DU BRONZE	
<input type="checkbox"/> Grandes zones vert-de-gris 	<input type="checkbox"/> Surfate mate (non brillante)
<input type="checkbox"/> Taches noires	<input type="checkbox"/> Grandes surfaces noires
<input type="checkbox"/> Fentes	<input type="checkbox"/> Éléments cassés

➡ Mais si le monument s'abîme, que risque-t-on de perdre ? .....