

# 14-18. LES MONUMENTS RACONTENT

## Décoder les monuments commémoratifs

### Boîte à outils

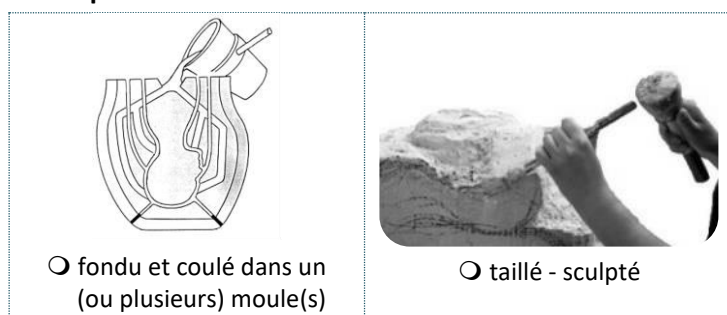
Il y a un monument commémoratif à proximité de votre école ? Inspirez-vous de nos fiches d'observation et puisez dans cette « boîte à outils » pour constituer votre propre fiche.

#### Les matériaux



#### Les techniques

##### La sculpture



- **Les outils du tailleur de pierre**

Vous retrouverez à la fin de ce document des photos de ces outils au format A4 à emporter lors de votre balade.



- Les outils pour travailler la terre ou la cire



La spatule



La mirette



L'ébauchoir



L'ébauchoir gradiné

- Les différents types de reliefs

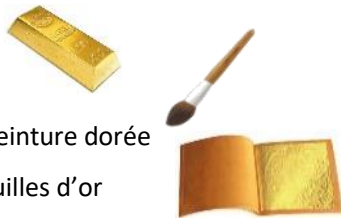
Le **bas-relief** a une faible épaisseur. Le sujet ne se détache que très peu du fond.

Le **haut-relief** a une épaisseur importante mais il est toujours attaché au fond.

La **ronde-bosse** est une sculpture totalement détachée du fond.

### La dorure

- or massif (plein)
- couvert d'une peinture dorée
- recouvert de feuilles d'or



### Les métiers (les signatures sur le monument)

J'ai fondu le bronze et j'ai coulé cet alliage liquide dans des moules.

J'ai imaginé les statues de ce monument ; je les ai dessinées.

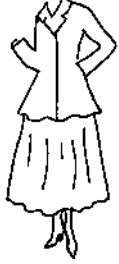

J'ai imaginé et dessiné le plan du monument.

Je suis la société qui a fondu le métal pour réaliser ce monument.



- Le sculpteur
- L'architecte
- Le fondeur
- La fonderie

## Les personnages et leurs vêtements

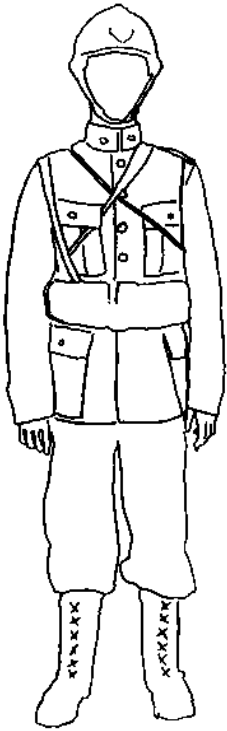











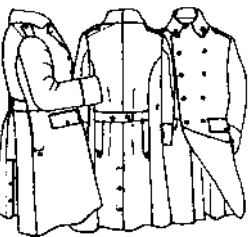




### Personnages féminins

	
<input type="radio"/> Vêtement de l'époque de la guerre	<input type="radio"/> Vêtement de l'Antiquité

### Personnages masculins

	
<input type="radio"/> Vêtement de l'époque de la guerre	<input type="radio"/> Vêtement de l'Antiquité

### Equipement du soldat belge

			
	<input type="radio"/> le sac à pain	<input type="radio"/> la gamelle	<input type="radio"/> la gourde
			
	<input type="radio"/> la pelle	<input type="radio"/> le barda	<input type="radio"/> la cartouchiere
			
	<input type="radio"/> la couverture	<input type="radio"/> le casque Adrian	<input type="radio"/> les guêtres
			
<input type="radio"/> les bandes molletières	<input type="radio"/> l'étui pour le masque à gaz	<input type="radio"/> les brodequins de rechange	
			
	<input type="radio"/> la capote	<input type="radio"/> le fusil	<input type="radio"/> l'épée baïonnette
		<input type="radio"/> le shako	
		<input type="radio"/> La cartouchiere française	





### Casques

		
<input type="radio"/> casque Adrian (France et Belgique)	<input type="radio"/> casque Tommy (Grande-Bretagne)	<input type="radio"/> casque à pointe (Allemagne)

## Insignes sur le casque Adrian








 <p><input type="radio"/> tête de lion (tous les soldats belges)</p>	 <p><input type="radio"/> cor de chasse (chasseur à pied français)</p>	 <p><input type="radio"/> grenade (fantassin français)</p>	 <p><input type="radio"/> ancre (marin français)</p>	 <p><input type="radio"/> casque et cuirasse antiques (génie français)</p>
---	---	---	--	---

## Les armées









Sur la terre			Dans les airs
 <p><input type="radio"/> l'artillerie</p>	 <p><input type="radio"/> l'infanterie</p>	 <p><input type="radio"/> la cavalerie</p>	 <p><input type="radio"/> L'aviation</p>

## Les symboles

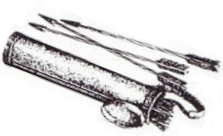




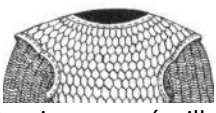

### Symboles funéraires

 <p><input type="radio"/> le laurier</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sous forme de couronne, je représente la gloire et <b>la victoire</b>.</li> </ul>
 <p><input type="radio"/> la palme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De nombreux <b>héros</b> et <b>martyrs</b> tiennent ma longue feuille en main.</li> </ul>
 <p><input type="radio"/> la rose</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanche, rouge ou rose, je symbolise le don de <b>l'amour</b> pur.</li> </ul>
 <p><input type="radio"/> la feuille de chêne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je suis la feuille d'un arbre solide, je symbolise la force et <b>l'endurance</b>.</li> </ul>
 <p><input type="radio"/> l'urne (avec ou sans flamme)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je contiens la flamme censée brûler éternellement. Je symbolise <b>le souvenir</b> qui demeure.</li> </ul>
 <p><input type="radio"/> le pavot</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mon fruit produit l'opium, une drogue. Je symbolise le <b>sommeil éternel</b> et je fais oublier la mort.</li> </ul>
 <p><input type="radio"/> le coquelicot</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma couleur rouge rappelle le sang, je représente les <b>soldats morts</b> au combat. Mais je suis aussi capable de pousser dans des zones dévastées, je symbolise aussi <b>la renaissance</b> et <b>l'espoir</b>.</li> </ul>


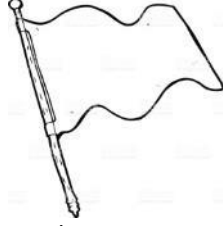
## Symboles religieux et/ou liés au martyr

 <p><input type="radio"/> L'obélisque</p>	 <p><input type="radio"/> La fausse-porte</p>	 <p><input type="radio"/> Le portique</p>	 <p><input type="radio"/> La croix latine</p>
 <p><input type="radio"/> ailes</p>	 <p><input type="radio"/> couronne d'épines</p>	 <p><input type="radio"/> chaîne</p>	 <p><input type="radio"/> bandeau</p>




















## Symboles antiques

 <p><input type="radio"/> carquois- attribut du chasseur</p>	 <p><input type="radio"/> faisceau de licteur (fagot de branches) - attribut du juge</p>	 <p><input type="radio"/> glaive - symbole de la fidélité et de l'honneur</p>	 <p><input type="radio"/> casque et cuirasse de l'uniforme romain</p>
 <p><input type="radio"/> pectoral du pharaon</p>	 <p><input type="radio"/> cuirasse en écailles de l'armure romaine</p>	 <p><input type="radio"/> collier d'esclave</p>	



## Symboles de la patrie

 <p><input type="radio"/> Le lion</p>	 <p><input type="radio"/> Le drapeau</p>
--	---

## Blasons des communes bruxelloises
















				
<input type="radio"/> Anderlecht	<input type="radio"/> Auderghem	<input type="radio"/> Berchem-S <sup>te</sup> -Agathe	<input type="radio"/> Bruxelles	<input type="radio"/> Etterbeek
				
<input type="radio"/> Evere	<input type="radio"/> Forest	<input type="radio"/> Ganshoren	<input type="radio"/> Ixelles	<input type="radio"/> Jette
				
<input type="radio"/> Koekelberg	<input type="radio"/> Molenbeek	<input type="radio"/> Saint-Gilles	<input type="radio"/> Saint-Josse	<input type="radio"/> Schaerbeek
				
<input type="radio"/> Uccle	<input type="radio"/> Watermael-Boitsfort	<input type="radio"/> Woluwe-Saint-Lambert	<input type="radio"/> Woluwe-Saint-Pierre	

## Autres armoiries

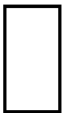





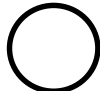
	
<input type="radio"/> Belgique	<input type="radio"/> Royaume-Uni

## La forme et la composition du monument






### Éléments constitutifs

				
<input type="radio"/> socle	<input type="radio"/> colonne/pilier	<input type="radio"/> obélisque	<input type="radio"/> obélisque tronqué	<input type="radio"/> banc
				
<input type="radio"/> pyramide	<input type="radio"/> mur	<input type="radio"/> muret	<input type="radio"/> escaliers	<input type="radio"/> parterre de fleurs
				
<input type="radio"/> un personnage	<input type="radio"/> un groupe de personnages	<input type="radio"/> objet	<input type="radio"/> végétation	<input type="radio"/> grille

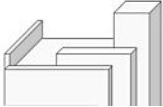



### Forme dans laquelle le monument s'inscrit

<input type="radio"/> rectangle vertical 	<input type="radio"/> rectangle horizontal 	<input type="radio"/> triangle 	<input type="radio"/> triangle bas 	<input type="radio"/> triangle haut 	<input type="radio"/> arcade 	<input type="radio"/> cercle 
---	---	---	---	--	---	---

### Plan au sol









<input type="radio"/> droit 	<input type="radio"/> convexe 	<input type="radio"/> concave 	<input type="radio"/> symétrique 	<input type="radio"/> asymétrique 
--	--	--	---	--

### Lignes et formes





<input type="radio"/> formes cubiques 	<input type="radio"/> formes souples 	<input type="radio"/> massif 	<input type="radio"/> fin 
--	---	---	---

### Groupe sculpté

#### • Corps

<input type="radio"/> droit 	<input type="radio"/> oblique 
<input type="radio"/> raide 	<input type="radio"/> souple 
<input type="radio"/> symétrique 	<input type="radio"/> asymétrique 
<input type="radio"/> compact et massif 	<input type="radio"/> éclaté et léger 

#### • Visage

<input type="radio"/> inexpressif 	<input type="radio"/> expressif 
<input type="radio"/> les traits tombent 	<input type="radio"/> les traits montent 

### Les lettrages

<p>ABCDE ABCDE</p> <p><input type="radio"/> Lettrage à l'antique</p>	<p>ABCDE ABCDE</p> <p><input type="radio"/> Lettrage Art nouveau Tournant du 20<sup>e</sup> siècle</p>	<p>ABCDE ABCDE ABCDE</p> <p><input type="radio"/> Lettrage Art déco Années 20-30</p>	<p>ABCDE ABCDE</p> <p><input type="radio"/> Lettrage années 50</p>
--	--	--	--

**Boucharde**



Ciseau



# Grain d'orge



# Outils pour lisser



chemin de fer



râpe

# Outils pour travailler la terre ou la cire

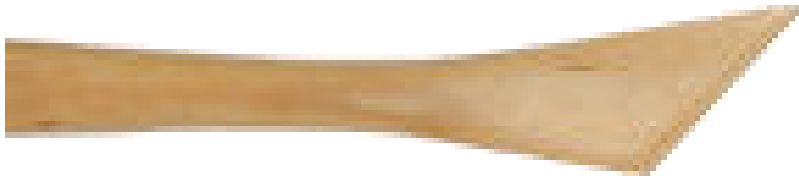
La spatule



La mirette



L'ébauchoir



L'ébauchoir gradiné

